

法政大學 空手部拳友会 諸氏

謹啓

早春の候、皆々様におかれましては、益々御健勝のこととお喜び申し上げます。さて、過般忙中にも拘らず皆々様の心温まらご歓待に預かり身に余る光榮と感謝申し上げます。

学窓と巣立ち既に、半世紀の歳月が夢のように流れ去りました。万物流転、あるいは病気で死に、あるいは災難に遭い、あるいは天災や寒暑に苦しめられ又貧苦や喜怒哀楽に悩まされ艱難辛苦と戦いながら隻鏢として今日を迎えられたことは、素晴らしい偉業です。残念ながら既に鬼籍に入られた亡き諸兄に謹んで哀悼の意を表します。

又今日、昔懐かしい諸氏にお逢い出来改めて生命存続の有り難きことに感謝、感激しております。

私も後期高齢者となり其れ相応の老熟な翁になろうと努力しておりますが、今だ粗忽から抜け出せません。伝統文化、歴史の古い日本に住んでいれば色々な諸先輩より有り難い教訓、助言を頂けますが歴史の浅いアメリカでは伝統文化に対する畏敬の念が希薄で伝統文化を破壊し新しい発想で何

物かを生み出すと言う思考なのでこの国の人々には「年寄りの唾は膠になる」と言う諺の意味が理解出来ません。

この度、宴の最中某先輩より「お前のスピーチには、驕り、昂ぶりがあり、聞くに堪えないとのご忠告を頂きました。

特にアメリカに旅しても「ロバは、旅をしても馬になっては帰ってこない」の感、有り難いご訓告を胸に占め自らの至らざる点を恥じ自ら反省致しております。

最後に異国から祖国を見た感想と述べさせて頂きます。

これは、フランスのジャック ドール 談ですが私の拙い感想文よりこの談話の方が素晴らしいので記述させて頂きます。「フランスでは、テレビは日本の十分の一もないが我々は別に不幸でもない。日本の一部の若い世代は文化と破壊的なモダーニズムとをなぜ混同するのだろうか。

私には、そう思えてならない。私は歴史の苔蘚すフランスの古城とがっしりした古い百姓家をエッフェル塔より愛する。東京ではあの鉄の怪物をよいと思って真似ている」

又今井嘉雄東京教育大学名誉教授は、武術について人間の心の奥底を見つめたいわば「武術にして禪」 「動く禪」としての東洋的訓練法と定

義しています。又万人に与えられた宇宙真理の地で、武道により命の力の
使い方を探求、発揮する道と述べています。そして一定の動作から無駄な
筋肉を削ぎ落とし無駄な動きの発生しないように精神も過剰な感情を発生
しないように制御すると浄化、卑俗な状態を神聖な状態に転化すると述べ
ています。この日本文化遺産の武道叡智をゲームスポーツの範疇に留め
世界的普及を目指す現代の潮流に裨差し生涯学習、生涯武道
文武両道の空手道を普及啓蒙すべしと思考しております。

甚だ僭越ですが国外から祖国日本を觀察すると一抹の憂いを感知致
します。後何度、素晴らしい拳友会の諸氏とお逢いできるか分かりませんが、
皆様のご健康とご多幸をお祈り申し上げます。

先ずは、心より有り難う御座居ました。

頓首再拝

小山正二郎